



FACULTAD DE LETRAS
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE



Patricio Lizama A
Decano
Profesor del Departamento de Literatura

Contacto: 2325 7895
plizama@uc.cl

Estudios

- Doctorado. Universidad Estatal de Nueva York (Stony Brook), 1990

Líneas de investigación

- Vanguardia chilena e hispanoamericana
- Novela y poema en prosa

Proyectos de investigación

Proyecto con financiamiento externo como investigador responsable

- Lizama, Patricio. "Poema en prosa y modernidad en Chile: del modernismo a la vanguardia (1888-1945)" Proyecto FONDECYT Regular 2015, n° 1150535 Investigador responsable.
- Lizama, Patricio. "La vanguardia chilena en sus revistas (1920-1930): Modernidad, poesía e intelectuales" Proyecto FONDECYT Regular 2009, n° 1090735 2009. Investigador Responsable.
- Lizama, Patricio. "El poema en prosa en Chile 1900-1930". Proyecto VRI CCA Investigador responsable. 2013.

Proyecto con financiamiento externo como co-investigador

- Lizama, Patricio. "Literaturas hispánicas en vanguardia, siglo XXI" (España) Proyecto I+D de Excelencia, ref FFI2017-84941-P (Co-investigador), 2017-2020.
- Lizama, Patricio. "DIALART, El Diálogo de las artes en la vanguardia histórica". (España) Plan I+D de Excelencia, ref. FFI2013-41720-P (Co-investigador) 2014-2016.
- Lizama, Patricio. "Prosa hispánica de vanguardia" FFT2011 26187 (España) (Co-investigador), 2011-2012



Publicaciones

Libros editados (2010 a la fecha)

- Lizama, Patricio *Biografía y textualidades, naturaleza y subjetividad. Ensayos sobre la obra de María Luisa Bombal*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile. (co-editor) 2015.
- Lizama, Patricio. *Pedro Lastra. Sala de lectura: notas, prólogos y otros escritos*. (editor). Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile, 2012.
- Lizama, Patricio. *Cartas a Guni Pirque. Epistolario de Juan Emar a Carmen Cuevas*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile, (Co- editor), 2010.
- Lizama, Patricio. *Bibliografía y Antología crítica de las Vanguardias Literarias Chile*. Madrid: Iberoamericana-Vervuert. (Co- editor), 2009

Capítulos de libros (2010 a la fecha)

- Lizama, Patricio. "Textos híbridos y variaciones de la mirada. Literatura, arquitectura y pintura: relato, poema en prosa y fragmento". *Diálogo de las artes en las vanguardias hispánicas*. Selena Millares (Ed.) Madrid: Iberoamericana-Vervuert. 223-243, 2017.
- Lizama, Patricio. "Viaje inmóvil y viaje funerario en Bombal y Neruda" *Biografía y textualidades, naturaleza y subjetividad. Ensayos sobre la obra de María Luisa Bombal*. Santiago: Ediciones U Católica de Chile. 131-138. 2015
- Lizama, Patricio "Intelectuales, poemas en prosa y manifiestos". *Biblioteca Nacional. Patrimonio republicano de Chile*: Santiago: Dibam 140-159. 2014
- Lizama, Patricio. "María Luisa Bombal y Teresa León: la construcción de la artista". *En pie de prosa. La otra vanguardia hispánica*. Selena Millares (ed) Madrid: Iberoamericana-Vervuert. 299-324. 2014
- Lizama, Patricio "Los Diez: Viajes/vuelos, formación cultural y utopías" *Revista Los Diez. (1916-1917)*. Santiago: Cuarto Propio: 29-39. 2011.
- Lizama, Patricio. "Emar: cavilaciones, campo cultural y ficciones" *Juan Emar. Un año, Ayer-Miltín 1934-Diez*. Alejandro Canseco, ed. Córdoba: Colección Archivos- Poitiers CRLA- Alción editora: 624- 635. 2011.

Artículos de revista (2010 a la fecha)

- Lizama Patricio. "Sara Malvar, una propuesta de poema en prosa". *Literatura y Linguística*. 34. 2016: 419-430.
- Lizama Patricio. "Wanda Morla en Paris de los años veinte: una experiencia de la modernidad" *Revista Musical Chilena*. 2016;70(226):74-84
- Lizama, Patricio. "Neruda en 1923: bohemia y manifiesto". *Anales de Literatura Chilena* 23. (2015): 189-202. ISI.



- Lizama, Patricio. "Pedro Prado y el poema en prosa: alta torre y ala ebria de vuelo". *Anales de Literatura Chilena* 21 (2014): 95-112. ISI
- Lizama, Patricio. "Fotografías y nacimientos en Neruda" *Revista Pilquén* (2013) SCIELO
- Lizama, Patricio. "Manifiestos y utopías: viajes y videncia: Una lectura mística de Pedro Prado". *Revista Chilena de Literatura* 82, (2012): 159-177. ISI
- Lizama, Patricio "Vanguardia chilena: Manifiestos, revistas e intelectuales". *Mapocho* 71 (2012) 31-49.
- Lizama, Patricio "Sara Malvar: una intelectual cosmopolita de la vanguardia chilena". *Taller de Letras* 48 (2011) 45-57. ISI.
- Lizama, Patricio. "La máquina en la vanguardia chilena" *Anales de Literatura Hispanoamericana*: Madrid: (2011) 243-261 SCOPUS.
- Lizama, Patricio. "Un año de Juan Emar: El artista de vanguardia en una modernidad periférica". *Revista Chilena de Literatura*. 77 (2010): 95-108. ISI
- Lizama, Patricio. "Acercamiento a la realidad en Literatura y Teología". *Teología y Vida* (coautor) 51 (2010): 413-431. ISI

Notas y reseñas (2010 a la fecha)

- Prosas hispánicas de vanguardia de Selena Millares. *Acta Literaria*. 2015
- Prólogo a *Teología y Literatura. Hitos para un diálogo*. Alberto Toutin Santiago: Anales de la Facultad de Teología, Puc: 2011. 7-11. ISI